



## Bildhauer-Workshops im Atelier Farnsworth

12. - 21. Juli 2019

**Workshop-Zeiten** sind täglich von 9.00 - 17.00 Uhr. Die Dauer der Workshops kann individuell gewählt und während der genannten Zeiten frei eingeteilt werden. Die Gruppengröße beträgt max. 7 Personen/Künstler & Tag;

**Teilnahmegebühren:** 1. Tag: 69 € • 2. Tag: 66 € • 3. Tag: 60 € • 4. Tag: 50 € • 5. Tag: 45 € • jeder weitere Tag: 40 € • Serpentinsteine aus Zimbabwe: € 3,80/kg • Preise für Jugendliche, Schüler und Studenten auf Anfrage. Die Teilnahmegebühr beinhaltet: Individuelle Anleitung durch unsere Künstler, Werkzeugbenutzung, alkoholfreie Getränke, Kaffee oder Tee am Nachmittag, ges. MwSt.

Die Teilnahme erfolgt auf eigenes Risiko, bei Verletzung oder Beschädigung besteht kein Haftungsanspruch gegenüber Roswitha Farnsworth oder Into Africa. Da die Teilnehmerzahlen begrenzt sind, möchten wir Sie bitten, sich frühzeitig anzumelden:

  
**Atelier Farnsworth**

Pegnitztalstraße 4  
 91224 Hohenstadt/Mfr.

Fon: 0173/7200587 • Mail: [RoFarnsworth@aol.com](mailto:RoFarnsworth@aol.com)  
[www.atelierAtelier.de](http://www.atelierAtelier.de)

oder: **Into Africa • Wernsbach 16 • 91166 Georgensmündl**  
 Tel.: 09172/63 89 20 • e-mail: [info@intoafrica.de](mailto:info@intoafrica.de)  
 oder über die Into Africa Homepage



**INTO  
 AFRICA**

[www.intoafrica.de](http://www.intoafrica.de)



**Skulpturenausstellung im Atelier Farnsworth**  
 von 12. Juli bis 30. Oktober 2019

**INTO  
 AFRICA**

Skulpturengalerie



Wernsbach

**BILDHAUER  
 WORKSHOPS**



**ATELIER  
 FARNSWORTH  
 2019**



## Steinbildhauer-Workshops

*Alles ist möglich!*



Into Africa veranstaltet seit 1998 jedes Jahr in den Monaten April bis Oktober Bildhauerworkshops mit renommierten **Künstlern aus Zimbabwe**.

**Vorkenntnisse** sind für die Teilnahme an diesen Workshops **nicht erforderlich**. Die größte Schwierigkeit, die es zu überwinden gilt, ist anzufangen. Manche Teilnehmer haben bereits eine klare Idee von der Skulptur, die sie machen möchten, andere wählen einen Rohstein, der sie anspricht und lassen sich von den Möglichkeiten, die in ihm stecken, inspirieren.

Ausgestattet mit einer **unbeschreiblichen Vorstellungsgabe** und einem **Lächeln** vermitteln die **afrikanischen Künstler**, dass mit den Rohsteinen aus Zimbabwe praktisch „alles möglich ist“. Mit **Einfühlungsvermögen** und **unaufdringlicher Unterstützung** lassen sie eine anfängliche Scheu vor dem ungewohnten Medium und eine gewisse Unsicherheit hinsichtlich der eigenen Leistungsfähigkeit schnell vergessen. Von Anfang an zieht die Arbeit an den Steinen die Workshop-Teilnehmer in ihren Bann und lässt alles andere in den Hintergrund treten.

**Weitere Informationen** finden Sie auf der Internetseite von **Into Africa**. Sollten Sie Fragen haben, setzen Sie sich bitte mit **Roswitha Farnsworth** oder **Into Africa** in Verbindung.



## Bildhauer aus Zimbabwe

*International renommierte Künstler*

Seminarleiter der Bildhauer Workshops bei Roswitha Farnsworth wird **Manuel Mutizwa** (46) sein.

Manuel lebt in Tafara und leitet dort seine eigene Workshop-Galerie.

Manuel Mutizwa (46) lebt in Tafara und leitet dort seine eigene Workshop-Galerie. Bei vielen seiner ausdrucksstarken Skulpturen handelt es sich um die Darstellung sehr besonderer menschlicher Charaktere, häufig ausgestattet mit einer gehörigen Portion Witz.

Daneben schafft er formvollendete abstrakte Werke, zeichnet zwischenmenschliche Beziehungen und fertigt sehr ausgefallene Tier- und Vogelsskulpturen. Als besonderes Stilmittel mixt er gerne verschiedene Rohsteine, aber auch Holz und Metall in seine Arbeiten.

Manuel abstrahiert seine Figuren stark, er karikiert häufig und verzerrt. Gesichter reduziert er oft auf wenige Merkmale. Lippen, die sich stark abheben und signifikant geformte Ohrmuscheln. Die einzigartigen Lippen, die er zum Markenzeichen erhoben hat, stehen nicht nur für die Freiheit der Rede, sondern mehr noch für die Pflicht zu sprechen, sofern man eine Botschaft hat.

Bei Bedarf wird Manuel von Kilarenz Albert Zulu, Edmore Sango oder Benjamin Musendami unterstützt.

